|  |  |
| --- | --- |
| **«УТВЕРЖДАЮ»** | **«УТВЕРЖДАЮ»** |
| **С.С. Атаджанов** Директор Государственного агентства охраны окружающей среды и лесного хозяйства при Правительстве Кыргызской Республики | **Д.Ш. Кендирбаева** Заместитель Министра Образования и Науки Кыргызской Республики |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О республиканском заочном экологическом творческом конкурсе**

**«Природа – бесценный дар, один на всех»**

Республиканским детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма при Министерстве образования и науки Кыргызской Республики при финансовой поддержке Государственного агентства охраны окружающей среды и лесного хозяйства при Правительстве Кыргызской Республики проводит республиканский заочный экологический творческий конкурс ***«Природа – бесценный дар, один на всех»*** (далее – Конкурс) в рамках программы туристско-краеведческой экспедиции учащихся «Туулган Жерим» **с 1 апреля по 31 октября 2013 года**.

На конкурс принимаются работы, отражающие взгляд детей на состояние окружающей среды и взаимосвязь человека с природой, а также формирующие ответственность за воздействие человека на окружающую среду. **Приветствуются работы, имеющие оригинальные идеи и собственный взгляд на вопросы охраны окружающей среды.**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

* экологическое воспитание подрастающего поколения и формирование активной позиции школьников в области охраны окружающей среды;
* формирование у детей осознано бережного отношения в суждениях и поступках к окружающей среде;
* осознание влияния на здоровье населения неблагоприятной окружающей среды, взаимосвязи природы и человека;
* выявление и поддержка творческого и интеллектуального потенциала детей;
* поддержка и поощрение экологического направления в работе учебных заведений Республики.

**2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных и специализированных средних школ Кыргызстана.

**3.** **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

– начальные классы (1-4);

– средние классы (5-9);

– старшие классы (10-11).

В каждой из возрастных категорий предполагается проведение конкурса по 9 номинациям:

**Номинация «Лучший рисунок».** Работы могут быть выполнены в различных техниках (акварель, гуашь, карандаши и пр.), в том числе в компьютерной графике.

**Требования к оформлению работ:**

*Оригиналы рисунков* – формат А3, А4, информация об авторе размещается на обороте рисунка.

*Компьютерная графика* – формат – JPG или JPEG, разрешение – 300 dpi. **Информация об авторе размещается в отдельном файле (Word)**. Название файлам присваивается по фамилии автора.

Работы объемом до 5 Мб принимаются посредством электронной почты, работы свыше 5 Мб – на электронных носителях (CD/DVD-дисках) почтовой пересылкой.

**Номинация «Лучшее стихотворение».** Принимаются стихотворения в различных жанрах на государственном или русском языках. Работы могут быть представлены как в электронном виде, так и написаны авторами от руки.

Требования к оформлению работ: не более 3 страниц, формат бумаги – А4.

*Для работ в электронном виде* – документ в программе Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, кегль № 14.

**Информация об авторе размещается через два интервала после основного текста. Название файлу присваивается по фамилии автора.**

*Для работ, написанных от руки,* – работы должны быть написаны разборчивым почерком, интервал между строками – не более 1 см. Информация об авторе размещается через 2 см после основного текста.

**Номинация «Лучшая статья»**. Статьи могут быть представлены на государственном или русском языках, как в электронном виде, так и написаны авторами от руки. Работы могут сопровождаться фотоматериалом, но не более 3-х фотографий к одной статье.

Требования к оформлению: не более 3 страниц, формат бумаги – А4.

*Для работ в электронном виде* – документ в программе Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, кегль № 14 . Фотоматериалы должны быть «встроены» в основной текст. Информация об авторе размещается через два интервала после основного текста. Название файлу присваивается по фамилии автора. Размер файла не должен превышать 2 Мб.

*Для работ, написанных от руки,* – работы должны быть написаны разборчивым почерком, интервал между строками – не более 1 см.

**Информация об авторе размещается через 2 см после основного текста.** При использовании фотографий каждой работе присваивается название. В тексте статьи даются ссылки на название фотографии.

**Номинация «Лучший рассказ».** На конкурс принимаются работы как основанные на реальных событиях, так и вымышленные. Рассказы могут быть выполнены на государственном или русском языках, как в электронном виде, так и написаны авторами от руки.

Требования к оформлению работ: не более 5 страниц, формат бумаги – А4.

*Для работ в электронном виде* – документ в программе Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, кегль № 14. Информация об авторе размещается через два интервала после основного текста. Название файлу присваивается по фамилии автора.

*Для работ, написанных от руки,* – работы должны быть написаны разборчивым почерком, интервал между строками – не более 1 см.

**Информация об авторе размещается через 2 см после основного текста.**

**Номинация «Лучшая фотография».** Принимаются фотографии, как в электронном, так и печатном виде. Не допускается компьютерная обработка фотографий!

Требования к оформлению:

*Для работ в электронном виде:* формат – JPG или JPEG, разрешение – не менее 72 dpi. Информация об авторе размещается в отдельном файле (Word). Название файлам присваивается по фамилии автора. Работы объемом до 5 Мб принимаются посредством электронной почты, работы свыше 5 Мб – на электронных носителях (CD/DVD-дисках) почтовой пересылкой.

*Для печатных работ:* размер 13х18, печать – цветная.

**Информация об авторе размещается на обороте фотографии.**

**Номинация «Лучший видеоролик».** В данной номинации принимаются видеоролики/клипы – непродолжительные по времени сюжеты, составленные из логически сменяющихся кадров. По своей идее они должны быть приближены к социальной рекламе, то есть побуждать население совершать/ не совершать какие-либо действия. Видеоролик может быть озвучен/содержать текст как на государственном, так и на русском языках.

Требования к оформлению: продолжительность – не более 3 мин.; формат – WMV,  Divx, AVI, MPEG-1, Macromedia Flash (SWF).

**Информация об авторе размещается в отдельном файле (Word).** Название файлам присваивается по фамилии автора.

Работы объемом до 5 Мб принимаются посредством электронной почты, работы свыше 5 Мб – на электронных носителях (CD/DVD-дисках) почтовой пересылкой.

**Номинация «Лучший видеофильм».** На конкурс принимаются кино-, теле-, мультипликационные фильмы – произведения, рассказывающие об окружающей среде региона, действиях, предпринимаемых школьниками для ее охраны и пр. Видеофильм может быть озвучен/содержать текст как на государственном, так и на русском языках.

Требования к оформлению: продолжительность – не более 30 мин.; формат – WMV, AVI, DiVX, MPEG-1.

**Информация об авторе размещается в отдельном файле (Word).** Название файлам присваивается по фамилии автора.

Работы объемом до 5 Мб принимаются посредством электронной почты, работы свыше 5 Мб – на электронных носителях (CD/DVD-дисках) почтовой пересылкой.

**Номинация «Лучшая архитектурная работа».** Работы могут быть выполнены в различных направлениях: ландшафтный дизайн, макет интерьера, макет здания, скульптуры и пр. Для изготовления макетов могут применяться как природные, так и искусственные материалы.

Требования к оформлению:

1. **Фотоматериал**, отражающий вид работы с разных сторон (не менее 5 фотографий);

2) Концепция работы (не более 1 стр.) – материалы, из которых изготовлен макет; основная идея работы.

Внимание: Макеты на Конкурс предоставляются только по просьбе комиссии!

**4. ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ**

**Информация об авторе обязательно должна содержать следующие сведения:**

– **название номинации;**

– **название работы;**

– **фамилия, имя автора;**

– **класс, школа;**

– **наименование населенного пункта (город /поселок, район);**

– **область;**

– **контактные данные;**

– **телефон (с кодом);**

– **домашний адрес/адрес школы;**

– **e-mail.**

**ВНИМАНИЕ! Работы, не соответствующие требованиям к оформлению, к участию в конкурсе не допускаются!**

**5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Приём конкурсных работ осуществляется **до 15 октября 2013 года** (включительно).

**Работы в электронном виде** принимаются на электронный адрес rducekt@gmail.com с пометкой в теме письма «**Конкурс** **Природа – бесценный дар**». Пожалуйста, при отправке электронного письма установите свойство «Подтверждение доставки». Работа считается принятой на конкурс, только в случае, если Вы получили на свой электронный адрес сообщение с подтверждением о доставке.

Оригиналы рисунков и работы на электронных носителях принимаются по почте:

*Конкурс «****Природа – бесценный дар, один на всех****»*

*Республиканский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма*

*720031, Кыргызстан*

*г. Бишкек, ул. Медерова 42*

*Телефон для справок: (0312) 54 08 19; 54 41 39 – отдел экологии*

При отправке работ почтой, необходимо учитывать, что работа должна быть ПОЛУЧЕНА не позднее 5 октября 2013 года.

Дата и место проведения церемонии награждения победителей будут определены позднее.

**6. ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ НА ОСНОВЕ СЛЕДУЮЩИХ КРИТЕРИЕВ:**

соответствие творческих произведений целям и задачам Конкурса;

оформление творческих произведений согласно предъявляемым требованиям.

**7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

Победители по каждой из номинаций Республиканского заочного экологического творческого конкурса ***«Природа – бесценный дар, один на всех»*** будут награждены грамотами и призами.